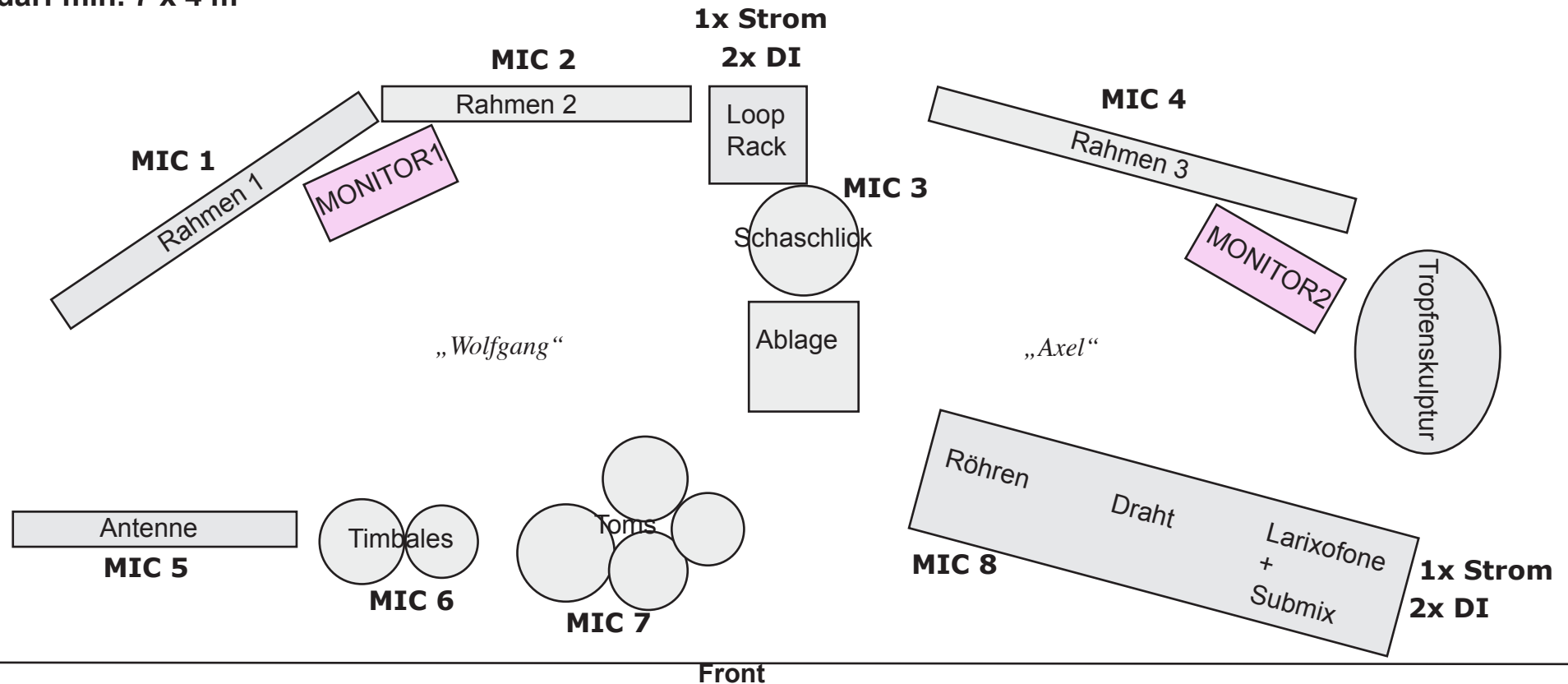


sculpturetones Bühnenanweisung:

Platzbedarf min. 7 x 4 m



Pultbelegung:

1) Loop L	DI
2) Loop R	DI
3) Submix L	DI
4) Submix R	DI
5) Rahmen 1	MIC 1
6) Rahmen 2	MIC 2
7) Schaschlick	MIC 3
8) Rahmen 3	MIC 4
9) Antenne	MIC 5
10) Timbales	MIC 6
11) Toms	MIC 7
12) Röhren	MIC 8

Monitor:

Monitor 1: Mikrofonsignale von „Axel“
Monitor 2: Mikrofonsignale von „Wolfgang“
auf beiden Monitoren alle DI Signale

Infos:

Der Bühnenaufbau kann sich im Detail immer mal ändern.
Bitte gute Kondensatormikrofone verwenden!
Gerade Mikrofonständer reichen aus!
Wir benötigen ca 2 Stunden zum Aufbau!

bei Fragen zur Technik:
Wolfgang 01573-1992612
Axel 0162-8817168
Mail: info@sculpturetones.de

Ungefährer Bühnenaufbau:

